

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 8-9 класса

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 8 - 9 классов и реализуется на основе следующих документов:

1. Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования 2004 г.
2. примерной программы по изобразительному искусству Министерства образования и науки РФ ([www.mon.gov.ru](http://www.mon.gov.ru))

Примерная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Изобразительное искусство» являются: **познавательная деятельность** – использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдения, моделирования и др.); определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого; умение разделять процессы на этапы; выделение характерных причинно-следственных связей; сравнение, сопоставление, классификация по одному или нескольким предложенным основаниям; творческое решение учебных и практических задач: умение искать оригинальное решение; самостоятельное выполнение различных художественно-творческих работ, участие в проектной деятельности; **информационно-коммуникативная деятельность**: адекватное восприятие художественных произведений и способность передавать его содержание в соответствии с целью учебного задания; умение вступать в общение с произведением искусства и друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге; выбор и использование адекватных выразительных средств языка и знаковых систем; использование различных источников информации; **рефлексивная деятельность**: оценивание своих учебных достижений и эмоционального состояния; осознанное определение сферы своих интересов и возможностей; владение умениями совместной деятельности и оценивание своей деятельности с точки зрения эстетических ценностей.

Одна из главных **целей** преподавания искусства – развитие интереса к внутреннему миру человека, способности сопереживать и понимать других людей, осознавать свои внутренние переживания в контексте истории культуры.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как познание человеком отношения к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся выдающимися произведениями живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа, а также знакомство с новыми видами искусства и сложным многоголосьем современного искусства.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: на плоскости и в объеме с натуры, по памяти и представлению; декоративная работа с различными материалами.

Тематическая целостность и последовательность развития программы помогают обеспечить прочные эмоциональные контакты ребёнка с искусством на каждом этапе обучения. В программе нет механических повторов, но она ведёт ребёнка год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных, человеческих связей со всем миром художественной и эмоциональной культуры.

**8 класс** посвящен изучению синтезу искусств в архитектуре, роли и значению изобразительного искусства в синтетических видах творчества, синтезу искусств в театре.

**9 класс** посвящен изучению изображению в полиграфии, изображению в фотографии и изобразительном искусстве, синтетической природе экранных искусств и изображению на компьютере.

#### **Место предмета в базисном учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит в 8 классе – 17 часов ( 1 полугодие), в 9классе – 18 часов ( второе полугодие) из расчета 1 учебный час в неделю.

#### **Учебный методический комплекс.**

А.С. Питерских Г.Е.Гуров «Изобразительное искусство 7-8 класс» под редакцией Б.М.Неменского, «Просвещение», Москва 2012