

«Рассмотрено»

Руководитель МО учителей
русского языка и литературы
МКУ Катарбейская СОШ

Шкелева Н.Н. *Шк*

Протокол № 1 от

19.06. 2015г.

«Согласовано»

Заместитель директора
по УВР МКУ

Катарбейская СОШ

Кришоротова О.В. *Криш*

20.06. 2015 г.

«Утверждено»

Приказом директора
МКУ Катарбейская СОШ

Приказ № 79/1 от

23.06.2015 года



**Рабочая программа курса
Чтение и развитие речи
для 5-9 классов СКО**

Учитель Мироненко Ольга Николаевна

высшая квалификационная категория

рабочая программа составлена на основе примерной программы специальной
(коррекционной) образовательной школы 8 вида: 5-9 класс./под ред. В.В. Воронковой,
М.: Гуманит. Издат. Центр ВЛАДОС, 2011 год

2015-2016 у.г.

Пояснительная записка.

На уроках чтения в 5 – 9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Требуется большая методическая вариативность. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отстающие школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Чтение и развитие речи.

**5 класс
(136 ч.)**

Тематика произведений.

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях и жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении о жизни животных.

Навыки чтения.

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения; темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя; найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков.

Изучаемые произведения.

Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

Картины родной природы.

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всеяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася»,

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести),

В. Медведев «Фосфорический мальчик»,

Л. Воронкова «Дорогой подарок»,

Я. Аким «Твой друг».

Спешите делать добрые дела.

Н. Хмелик «Будущий олимпиец»,

О. Бондарчук «Слепой домик»,

В. Осеева «Бабка»,

А. Платонов «Сухой Хлеб»,

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд»,

Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных.

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»),

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»),

К. Паустовский «Кот Ворюга»,

Б. Житков «Про обезьянку»,

Э. Асадов «Дачники»,

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны»,

С. Михалков «Будь человеком».

Из прошлого нашего народа.

О. Тихомиров «На поле Куликовом»,

С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года»,

Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»),

А. Куприн «Белый пудель» (отрывки),

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...»,

Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Из произведений зарубежных писателей.

В. Гюго «Гаврош» (отрывки),

М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок),

С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки),

Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Произведения для внеклассного чтения.

П. Бажов «Серебряное копытце», Б. Житков «На льдине», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов), А. Куприн «Белый пудель (последняя глава)», Б. Полевой «Сын полка», В. Осева «Волшебное слово», А. Гайдар Чук и Гек».

Произведения для заучивания наизусть.

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И. Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
отвечать на вопросы учителя;
пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

6 – 8 стихотворений наизусть.

6 класс

(132ч., в том числе р.р.14ч., вн.чт.10ч.)

Тематика изучаемых произведений.

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующие поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями; подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Обсуждение прочитанных произведений, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Изучаемые произведения.

В. Песков «Отечество», «Весна идет», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», В. Бианки «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», «Декабрь», «Январь», «Февраль», «Март», «Апрель», «Май», И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Ю. Качаев «Грабитель», Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко» (сказка), «Корзина с еловыми шишками», И. Тургенев «Один день в берёзовой роще», Е. Носов «Хитрюга», С. Михалков «Будь человеком», Б. Заходер «Петя мечтает», Д. Биссет «Слон и муравей» (сказка), «Кузнечик Денди» (сказка), Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик».

«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины), Ф. Глинка «Москва», С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы», «Рассказы о русском подвиге», Е.

Холмогорова «Великодушный русский воин», Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка), Д. Гальперина «Здравствуйте!», Е. Благина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», Д. Хармс «Пушкин», «Заяц и ёж».

Х.К. Андерсен «Ель» (сказка), «Снежная королева» (сказка), А. Чехов «Ванька», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...», И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...», М. Зощенко «Лёля и Минька», Ю. Рытхэу «Пурга», Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Смирнов «Первые приметы».

М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребицкий «Весенняя песня» (сказка), В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок), А. Твардовский «Как после мартовских метелей...», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять ракинула весна...», В. Астафьев «Злодейка», «Зорькина песня», Е. Баронина «Рассказы про зверей», В. Драгунский «Кот в сапогах», И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня), Р. Киплинг «Рикки – Тикки – Тави», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», М. Дудин «Наши песни спеты на войне», А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

Произведения для внеклассного чтения.

М. Пришвин «Лесной хозяин», К. Паустовский «Золотой ясень», «Прощание с летом», В. Бианки «Морской чертёнок», А. Мамин – Сибиряк «Приёмыш», былины про Илью Муромца, Л. Кассиль «Всё вернётся», В. Астафьев «Васюткино озеро», Г. Скребицкий «Замечательный сторож», стихи о войне.

Произведения для заучивания наизусть.

И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Б. Заходер «Петя мечтает», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», И. Суриков «Белый снег пушистый...», С. Смирнов «Первые приметы», В. Жуковский «Жаворонок», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать вслух осознанно, правильно, выразительно, «про себя»;
выделять главную мысль произведения;
определять основные черты характера действующих лиц;
пересказывать текст по плану и выборочно.

Учащиеся должны знать:

наизусть 8-10 стихотворений.

7 класс

(102ч., в том числе р.р.11ч., вн.чт.9ч.).

Тематика изучаемых произведений.

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Изучаемые произведения.

Устное народное творчество.

Сказки «Сивка – бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик»; былина «Три поездки Илью Муромца»; народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой...»; пословицы, загадки.

Из произведений русской литературы XIX века.

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», стихотворения «Зимний вечер», «У лукоморья».
М.Ю. Лермонтов «Бородино».
И.А. Крылов «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».
Н.А. Некрасов «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».
Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (в сокращении).
А.П. Чехов «Хамелеон».
В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Детство», «В людях» (отрывки из повести).
М.В. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна».
К.Г. Паустовский «Последний чёрт».
М.М. Зощенко «Великие путешественники».
К.М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки).
В.П. Катаев «Флаг».
Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки...», «Всё в тающей дымке...».
Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».
Ю.Я. Яковлев «Багульник».
Р.П. Погодин «Время говорит – пора».
А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)
К.Я. Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

Произведения для внеклассного чтения.

Русские народные сказки, В.Бианки «Мышарик», И.А. Крылов «Басни», А. Чехов «Каштанка», В. Короленко «Чудная», Л. Кассиль «Ночная ромашка», А. Сурков «Победители», К. Паустовский «Старый повар».

Произведения для заучивания наизусть.

Отрывки из «Сказки о царе Салтане...», А. Пушкин «Зимний вечер», отрывки из стихотворения «Бородино», М. Исаковский «Ветер», отрывки из стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста», Н. Рыленков «Всё в тающей дымке...», К. Ваншенкин «Снежки».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
выделять главную мысль произведения;
характеризовать главных действующих лиц;
пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений.

8 класс

(102ч., в том числе р.р.9ч., вн.чт.11ч.)

Тематика изучаемых произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Чтение статей на определённую тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Изучаемые произведения.

Устное народное творчество.

Русская народная сказка «Волшебное кольцо», пословицы и поговорки, Баллады «Перчатка» В.А. Жуковского, «Нашла коса на камень» И.З. Суркова, Былина «Добрыня и Змей».

Произведения русских писателей XIX века.

А.С. Пушкин.

Воспоминания о поэте: М.Я. Басина «Публичное испытание», И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок);

стихотворения «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро», «И.И. Пущину», «19 октября 1827 года», «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожжённое письмо» (отрывок), «Я вас любил...»;

«Сказка о попе и о работнике его Балде».

М.Ю. Лермонтов.

Стихотворения «Смерть Поэта» (отрывок), «Родина» (отрывок), «Парус», «Сосна»; «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

И.А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела».

Н.А. Некрасов. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская...», отрывки из поэм «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин. Стихотворения «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера».

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении).

Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении).

Произведения русских писателей 1-й половины XX века.

А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия».

В.Г. Короленко. Отрывок из повести «Слепой музыкант».

М. Горький. Рассказ «Макар Чудра».

С.А. Есенин. Стихотворения «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».

А.П. Платонов. Сказка «Разноцветные бабочки».

А.Н. Толстой. Рассказ «Русский Характер».

Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «некрасивая девочка».

Произведения русских писателей 2-й половины XIX века.

К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма».

Р.И. Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».

Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы».

А.Т. Твардовский. Отрывки из поэмы «Василий Тёркин».

В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин».

В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»).

Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред».

А.А. Сурков. Стихотворение «Родина».

Произведения для внеклассного чтения.

А. Пушкин «Метель», М. Лермонтов «Беглец», Ф. Искандер «Молельное дерево», И. Крылов «Басни», И. Тургенев «Записки охотника», А. Чехов «Толстый и тонкий», Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке», Р. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви», В. Астафьев «Конь с розовой гривой».

Произведения для заучивания наизусть.

А. Пушкин «во глубине сибирских руд...», «Няне», М. Лермонтов «Родина» (отрывок), «Парус», отрывок из «Песни про царя...», И. Крылов «Осел и Соловей» (отрывок), И. Никитин «Русь» (отрывок), С. Есенин «Спит ковыль...», «Пороша», А. Твардовский «Василий Теркин» (отрывок).

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;

пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений.

9класс

(102ч., в том числе р.р.14ч., вн.чт.14ч.).

Тематика произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Изучаемые произведения.

Устное народное творчество.

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века.

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).
 Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».
 А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».
 А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Песня о Соколе».
 В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).
 М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».
 К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».
 С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».
 М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).
 Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».
 Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».
 Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

Произведения для внеклассного чтения.

П. Ершов «Конёк – горбунок», стихотворения А. Пушкина, Н. Гоголь «Ночь перед Рождеством»,
 А. Чехов «Унтер Пришибеев», стихотворения С. Есенина, Э. Сетон – Томпсон «Снап», Р.
 Стивенсон «Вересковый мёд», стихотворения М. Цветаевой, Д. Даррелл «Живописный жираф».

Произведения для заучивания наизусть.

М. Лермонтов «Тучи», отрывок из повести Н. Гоголя «Майская ночь...», А. Фет «Это утро, радость эта...», М. Цветаева «Красною кистью...», С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», Н. Рубцов «Зимняя песня», М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок), И Крылов «Кот и Повар» (отрывок), отрывок из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
 выделять главную мысль произведения;
 давать характеристику главным героям;
 высказывать своё отношение к героям и их поступкам;
 пересказывать содержание произведения рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

Учебно-тематический план

5 класс

	Тематика	Количество часов
1	Устное народное творчество	3
	Считалки, заклички, потешки, загадки, пословицы	3
2	Сказки	17
	Народные сказки	6
	Авторские сказки	11
3	Картины родной природы	17
	Лето	9
	Осень	8
4	О друзьях - товарищах	13
5	Басни И. А. Крылова	3
6	Спешите делать добро	15
7	Картины родной природы	25
	Зима	10

	Весна	15
8	О животных	14
9	Из прошлого нашего народа	13
10	Из произведений зарубежных писателей	16
	Итого:	136 часов.

**Учебно-тематический план
7 класс**

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	11
2	Из произведений русской литературы XIX века	39
3	Из произведений русской литературы XX века	52
ИТОГО:		102

**Учебно-тематический план
8 класс**

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	9
2	Произведения русской литературы XIX века	51
3	Произведений русской литературы первой половины XX века	25
4	Произведений русской литературы второй половины XX века	17
ИТОГО:		102

**Учебно-тематический план
9 класс**

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	12
2	Русская литература XIX века	40
3	Русская литература первой половины XX века	16
4	Русская литература второй половины XX века	15
5	Зарубежная литература	19
ИТОГО:		102

Чтение и развитие речи.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной

работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): I класс - 10 слов; II- 15-20 слов; III- 25-30 слов; IV- 35-40 слов; V- 45-60 слов; VI- 70-80 слов; VII-IX-90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

V-IX классы:

«5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;

- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;

- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса - легкие тексты самостоятельно);

- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно. «4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;

- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении и смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;

- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;

-допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя;

- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;

- допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;

- делит текст на части и озаглаживает части с помощью учителя;

затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;

- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;

- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста. «2»

ставится ученику, если он;

- читает по слогам;

- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;

- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;

- не делит текст на части;

- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;

- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;

- не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

«1» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении текста по слогам;

- допускает большое количество ошибок при чтении, искажающих смысл прочитанного;

- не понимает смысла произведения; искажает его основное содержание;

- не знает наизусть стихотворения.

Календарно- тематическое планирование 5 класс чтение (136 часов)

№	Дата план.	Дата факт.	Тема	Оборудование
Устное народное творчество (3 часа)				

1	2.09		Считалки. Заклички – приговорки. Потешки.	
2	3.09		Пословицы и поговорки.	
3	7.09		Загадки. «История» загадки.	
Сказки (17 часов)				
4	8.09		Сказки. «Никита Кожемяка» (Борьба добра и зла).	
5	9.09		Как наказали медведя (тофаларская сказка).	
6	10.09		«Золотые руки» (башкирская сказка). Секреты жанра.	Иллюстрации к сказке
7	14.09		«Морозко» (русская сказка). Построение сказки.	Фрагмент фильма «Морозко»
8	15.09		«Два мороза» (русская сказка).	
9	16.09		«Три дочери» (татарская сказка).	
10	17.09		А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Красота и характер царицы и царевны.	Иллюстрации к сказке
11	21.09		А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Царевна у семи богатырей.	
12	22.09		А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Верность Елисея.	
13	23.09		Обобщающий урок по сказке А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	
14	24.09		Урок внеклассного чтения. Русские народные (волшебные) сказки «Иван царевич и змей».	
15	28.09		По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Птицы готовятся в далекий путь.	Иллюстрации, фрагмент мультфильма
16	29.09		По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Знакомство Серой Шейки с зайцем.	
17	30.09		По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Разговор Лисы и Серой Шейки.	
18	1.10		По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Страх Серой Шейки.	
19	5.10		По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Встреча старика с Серой Шейкой.	
20	6.10		Обобщающий урок по теме: «Сказки».	

Картины родной природы (17 часов)				
Лето (9 часов)				
21	7.10		Г. Скребицкий «Июнь». Главные приметы лета.	Иллюстрации картин художников
22.	8.10		И.Суриков «Ярко солнце светит».	
23.	12.10		А. Платонов «Июльская гроза». Единство человека и природы.	
24.	13.10		А. Платонов «Июльская гроза». Действия природы как живого человека.	
25	14.10		А. Платонов «Июльская гроза». Странствие детей и хлебного поля.	
26	15.10		А. Платонов «Июльская гроза». Состояние детей. Авторская точка зрения.	
27	19.10		А. Прокофьев «Березка». Береза – символ России.	
28	20.10		Ю. Гордиенко «Вот и клонится...»	
29	21.10		Урок внеклассного чтения. П. П. Бажов «Серебряное копытце».	
Осень (8 часов).				
30	22.10		По Г. Скребицкому «Сентябрь». Народный календарь.	Картины осеннего пейзажа
31	26.10		По И. Соколову – Микитову «Золотая осень». Картины золотой осени.	
32	27.10		К. Бальмонт «Осень». Природа красива в любое время года.	
33	28.10		По Г. Скребицкому «Добро пожаловать». Лес ранним утром.	
34	29.10		По Г. Скребицкому «Добро пожаловать». Думы лесничего.	
35	09.11		По В. Астафьеву «Осенние грусти». Осенняя радость и осенняя грусть.	
36	10.11		И. Бунин «Первый снег».	
37	11.11		Обобщающий урок по теме «Лето. Осень».	Презентация
О друзьях-товарищах (13 часов).				
38	12.11		Ю. Яковлев «Колючка». Соотнесение характера героя и названия рассказа.	
39.	16.11		Ю. Яковлев «Колючка». Урок, преподнесенный Верой Колючке.	
40.	17.11		Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	
41	18.11		Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Благородное сердце маленького рыцаря.	
42	19.11		Н. Носов «Витя Малеев в школе и	Иллюстрации

			дома».	
43	23.11		Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Дружба – начало всему.	
44	24.11		В. Медведев «Фосфорический мальчик». Первое впечатление о героях.	
45	25.11		В. Медведев «Фосфорический мальчик». Характеристика героев.	
46	26.11		Урок внеклассного чтения. Н. Носов «Фантазеры», «Огурцы».	
47	30.11		Л. Воронкова «Дорогой подарок». Картины школьной жизни.	
48	01.12		Л. Воронкова «Дорогой подарок». Чувства и настроение героев.	
49	2.12		Л. Воронкова «Дорогой подарок». Большое сердце маленького человека.	
50	3.12		Я. Аким «Твой друг». Учитель в твоей жизни.	
Басни И. А. Крылова (3 часа)				
51.	7.12		И. А. Крылов «Ворона и лисица». Задача жанра. Мораль басни (понятие).	Иллюстрации к басне
52.	8.12		И. А. Крылов «Щука и кот».	Иллюстрации к басне
53.	9.12		И. А. Крылов. Квартет.	Иллюстрации к басне
Спешите делать добро (15 часов)				
54.	10.12		Н. Хмелик «Будущий олимпиец». Обзор раздела.	
55.	14.12		Н. Хмелик «Будущий олимпиец». Урок нравственности, данный Сашей Журавлевым.	
56.	15.12		О. Бондарчук «Слепой домик». Вокруг нас люди, нуждающиеся в помощи.	
57.	16.12		В. Осеева «Бабка», «Старость-не радость».	Иллюстрации
58.	17.12		В. Осеева «Бабка». Ростки добра в душе Борьки.	
59.	21.12		В. Осеева «Бабка». Что нужно человеку в жизни.	
60.	22.12		В. Осеева «Бабка». Большая, щедрая, светлая душа бабушки.	
61.	23.12		Урок внеклассного чтения. В. А. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».	Иллюстрации к рассказам
62.	24.12		А. Платонов «Сухой хлеб». Детская душа перед вечными вопросами.	
63.	11.01		А. Платонов «Сухой хлеб». Умение	

			маленького героя видеть и понимать чужую боль.	
64.	12.01		А. Платонов «Сухой хлеб». Отношение автора к своему герою.	
65.	13.01		В. Распутин «Люся». Способность искусства приблизить к нам далекие события.	Презентация о Распутине
66.	14.01		В. Распутин «Люся». Конь в жизни русского крестьянина. Тяжелые воспоминания Люси.	
67	18.01		В. Брюсов «Труд».	
68	19.01		Р. Рождественский «Огромное небо».	
Картины родной природы (25 часов)				
Зима (10 часов).				
69	20.01		Ю. Тютчев «Зима».	Картины зимнего пейзажа
70	21.01		Г. Скребницкий «Декабрь». «Декабрь год кончает, зиму начинает».	
71	25.01		К. Бальмонт «К зиме».	
72	26.01		Г. Скребницкий «Всяк по-своему».	
73	27.01		«Всяк по-своему». Картины природы.	
74	28.01		С. Есенин «Береза».	
75	01.02		С. Есенин «Поет зима-аукает...». Способность поэзии сделать человека добрее и красивее.	
76	02.02		А. С. Пушкин «Зимняя дорога».	
77	3.02		А. С. Пушкин «Зимняя дорога».	
78	4.02		Урок внеклассного чтения. В. Бианки «Снегурушка - милушка», «Храбрый Ваня».	
Весна (15 часов)				
79	8.02		Г. Скребницкий «Март». Утро весны и утро года.	Картины весеннего пейзажа
80	9.02		А. Толстой «Вот уж снег...».	
81	10.02		Г. Скребницкий «От первых проталин до первой грозы».	
82	11.02		Г. Скребницкий «Весна-красна».	
83	15.02		Г. Скребницкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик».	
84	16.02		Г. Скребницкий «В весеннем лесу».	
85	17.02		А. Толстой «Весенние ручьи».	
86	18.02		А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	
87	22.02		А. Блок «Ворона». Шутливая зарисовка.	
88	24.02		Е. Серова «Подснежник».	

89	25.02		Урок внеклассного чтения. М. М. Пришвин «Золотой луг», «В краю дедушки Мазая».	
90	29.02		И. Соколов-Микитов «Весна». Лесные картинки.	
91	01.03		И. Бунин «Крупный дождь...». Конец весны.	
92	2.03		С. Есенин «Черемуха».	
93	3.03		Я. Аким «Весна, весною, о весне».	
О животных (14 часов).				
94	7.03		М. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка». 1 часть.	
95	9.03		М. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка». 2 часть.	
96	10.03		А. Толстой «Желтухин». Состояние Желтухина.	
97	14.03		А. Толстой «Желтухин». Картины наступления утра.	
98	15.03		А. Толстой «Желтухин». Трогательная дружба человека и птицы.	
99	16.03		К. Паустовский «Кот Ворюга». Веселая история, рассказанная серьезным тоном.	Иллюстрации к рассказу
100	17.03		К. Паустовский «Кот Ворюга». Скрытая улыбка автора.	
101	21.03		Б. Житков «Про обезьяну». 1 часть.	Иллюстрации к рассказу
102	22.03		Б. Житков «Про обезьяну». 2 часть	
103	23.03		Б. Житков «Про обезьяну». 3 часть.	
104	24.03		Э. Асадов «Дачники». Отношение к природе.	
105	4.04		Урок внеклассного чтения. Д. Н.-М.-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...», «Сказка о том, как жила-была последняя муха».	
106	5.04		Ф. Абрамов. Из рассказов Олены Даниловны. Урок любви к живой природе.	
107	6.04		С. Михалков «Будь человеком». Природа – наш дом.	
Из прошлого нашего народа (13 часов)				
108	7.04		По О. Тихомирову «Москва собирает войско».	
109	11.04		По О. Тихомирову. Куликовская битва.	Презентация

110	12.04		По О. Тихомирову. Слава героям.	
111	13.04		Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву «Бородино», «Ключи», «Конец похода».	
112	14.04		Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок).	
113	18.04		А. Куприн «Белый Пудель». Впечатления о героях.	Иллюстрации к рассказу
114	19.04		А. Куприн «Белый Пудель». Точка зрения автора.	
115	20.04		А. Куприн «Белый Пудель». Смена чувств и настроений героев.	
116	21.04		А. Куприн «Белый Пудель». Прием противопоставления.	
117	25.04		По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью».	
118	26.04		По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью». Подвиг защитников Москвы.	
119	27.04		Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».	
120	28.04		Урок внеклассного чтения. В. Катаев «Сын полка» (отдельные главы).	
Из произведений зарубежных писателей (16 часов)				
121	03.05		В. Гюго «Гаврош».	
122	4.05		В. Гюго «Гаврош». Знакомство с героем	
123	5.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера».	Иллюстрации к рассказу
124	9.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Пикник.	
125	10.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Заблудились.	
126	11.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Мужество и благородство героя.	
127	12.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Спасение.	
128	16.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Деятельная натура героя.	
129	17.05		С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	Фрагмент мультфильма
130	18.05		С. Лагерлеф «Чудесное путешествие	Иллюстрации к

			Нильса с дикими гусями». Лесной гном. Знакомство с героем.	рассказу
131	19.05		С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Начало чудес.	
132	23.05		С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Расплата.	
133	24.05		С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Ужас положения Нильса.	
134-135	25.05		Г. Х. Андерсен «Русалочка».	Иллюстрации к сказке, фрагменты мультфильма
136	26.05		Обобщающий урок «Из произведений зарубежных писателей».	

**Календарно- тематическое планирование
7 класс чтение (102 часа)**

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Дата	Корр-ка
Устное народное творчество			
1.	Устное народное творчество. Особенности устного народного творчества.	2.09	
2.	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Выделение основной мысли прочитанного текста.	4.09	
3.	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Чтение по ролям.	5.09	
4.	Русская народная сказка «Журавль и цапля». Чтение по ролям.	8.09	
5.	Русская народная сказка «Умный мужик». Выделение главной мысли сказки.	11.09	
6.	Былина. Знакомство с особенностями данного жанра. Проверка техники чтения.	12.09	
7.	Былина «Три поездки Ильи Муромца». Объяснение значения устаревших слов.	15.09	
8.	Народные песни. Знакомство с особенностями данного жанра. «Ах, как бы на цветы не морозы...»	18.09	
9.	«По улице мостовой...». Выразительное чтение.	19.09	
10.	Пословицы. Знакомство с особенностями данного жанра.	22.09	
11.	Загадки. Знакомство с особенностями данного жанра.	25.09	
Из произведений русской литературы XIX века			
12.	А.С. Пушкин. Страницы биографии.	26.09	
13.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение сказки	29.09	
14.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Коллективное составление плана и характеристики действующих лиц к прочитанному.	2.10	

15.	А.С. Пушкин «Зимний вечер». Выразительное чтение.	3.10	
16.	А.С. Пушкин «У Лукоморья».	6.10	
17.	М.Ю. Лермонтов. Страницы биографии.	9.10	
18.	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Объяснительное чтение.	10.10	
19.	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Деление текста на части.	13.10	
20.	И.А. Крылов. Страницы биографии.	16.10	
21.	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	17.10	
22.	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	20.10	
23.	И.А. Крылов «Слон и Моська».	23.10	
24.	Вн/чт. Пушкин. Стихи.	24.10	
25.	Н.А. Некрасов. Страницы биографии.	27.10	
26.	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса». Выделение художественных определений и сравнений;	30.10	
27.	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса». Выборочное чтение.	31.10	
28.	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	10.11	
29.	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Выборочное чтение.	13.11	
30.	Л.Н. Толстой. Страницы биографии.	14.11	
31.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Чтение и анализ 1 ч.	17.11	
32.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Чтение и анализ 2 ч.	20.11	
33.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Чтение и анализ 3 ч.	21.11	
34.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Чтение и анализ 4 ч.	24.11	
35.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Чтение и анализ 5 ч.	27.11	
36.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Чтение и анализ 6 ч.	28.11	
37.	Обобщающий урок по произведению Л. Толстого «Кавказский пленник»	1.12	
38.	А.П. Чехов. Страницы биографии	4.12	
39.	А.П. Чехов «Хамелеон». Объяснительное чтение.	5.12	
40.	А.П. Чехов «Хамелеон». Характеристика литературного героя по предложенному плану.	8.12	
41.	Вн/чт. «Комические рассказы А.П. Чехова»	11.12	
42.	В.Г. Короленко. Страницы биографии.	12.12	
43.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Чтение и анализ 1 гл. «Я и мой отец»	15.12	
44.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Чтение и анализ 2 гл. «Я приобретаю новое знакомство»	18.12	
45.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Чтение и анализ 3 гл. «Знакомство продолжается»	19.12	
46.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Чтение и анализ 4 гл. «Осенью»	22.12	
47.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Чтение и анализ 5 гл. «Кукла»	25.12	
48.	В.Г. Короленко. Обобщение по произведению.	26.12	
49.	Вн/чт. В.Г. Короленко. Рассказы	12.01	
50.	Обобщающий урок по теме: «Произведение русской литературы XIX века»	15.01	
Из произведений русской литературы XX века			
51.	А.М. Горький. Страницы биографии.	16.01	
52.	А.М. Горький «Детство». Чтение и анализ 1 ч.	19.01	

53.	А.М. Горький « <i>Детство</i> ». Чтение и анализ 2 ч.	22.01	
54.	А.М. Горький « <i>Детство</i> ». Чтение и анализ 3 ч.	23.01	
55.	А.М. Горький « <i>Детство</i> ». Чтение и анализ 4 ч.	26.01	
56.	А.М. Горький « <i>Детство</i> ». Характеристика литературного героя по предложенному плану.	29.01	
57.	А.М. Горький « <i>В людях</i> ». Чтение и анализ 1 ч.	30.01	
58.	А.М. Горький « <i>В людях</i> ». Чтение и анализ 2 ч.	2.02	
59.	М.В. Исаковский. Страницы биографии	5.02	
60.	М.В. Исаковский « <i>Детство</i> ».	6.02	
61.	М.В. Исаковский « <i>Детство</i> ».	9.02	
62.	М.В. Исаковский « <i>Ветер</i> ». Выразительное чтение.	12.02	
63.	М.В. Исаковский « <i>Весна</i> ». Выразительное чтение.	13.02	
64.	К.Г. Паустовский. Страницы биографии.	16.02	
65.	К.Г. Паустовский. « <i>Последний черт</i> ». Чтение и анализ 1 ч.	19.02	
66.	К.Г. Паустовский. « <i>Последний черт</i> ». Чтение и анализ 2 ч.	20.02	
67.	Вн/чт. «К. Паустовский. Рассказы». Проверка техники чтения (текущая)	26.02	
68.	М.М. Зощенко. Страницы биографии	27.02	
69.	М.М. Зощенко. « <i>Великие путешественники</i> ». Объяснительное чтение.	1.03	
70.	М.М. Зощенко. « <i>Великие путешественники</i> ». Выборочное чтение.	4.03	
71.	К.М. Симонов. Страницы биографии.	5.03	
72.	К.М. Симонов « <i>Сын артиллериста</i> ». Ч.1	8.03	
73.	К.М. Симонов « <i>Сын артиллериста</i> ». Ч.2	11.03	
74.	Вн/ чт. Рассказы о войне и подвиге народа.	12.03	
75.	В.П. Катаев « <i>Флаг</i> ».	15.03	
76.	Н.И. Рыленков« <i>Деревья</i> ».Выразительное чтение.	18.03	
77.	Н.И. Рыленков« <i>Весна без вешуньи-кукушки...</i> ».	19.03	
78.	Н.И. Рыленков « <i>Вся в тающей дымке...</i> ».	22.03	
79.	Ю.И. Коваль « <i>Капитан Клюквин</i> ». Объяснительное чтение	25.03	
80.	Ю.И. Коваль « <i>Капитан Клюквин</i> ». Характеристика клеста по предложенному плану.	26.03	
81.	Ю.И. Коваль « <i>Картофельная собака</i> ».Чтение и анализ 1, 2 ч.	05.04	
82.	Ю.И. Коваль « <i>Картофельная собака</i> ».Чтение и анализ 3, 4 ч.	08.04	
83.	Ю.И. Коваль « <i>Картофельная собака</i> ».Описание собаки по предложенному плану.	09.04	
84.	Ю.Я. Яковлев « <i>Багульник</i> ». Чтение и анализ 1ч.	12.04	
85.	Ю.Я. Яковлев « <i>Багульник</i> ». Чтение и анализ 2 ч.	15.04	
86.	Ю.Я. Яковлев « <i>Багульник</i> ». Чтение и анализ 3 ч.	16.04	
87.	Р.П. Погодин « <i>Время говорит - пора</i> ». Ч.1	19.04	
88.	Р.П. Погодин « <i>Время говорит - пора</i> ». Ч.2	22.04	
89.	Р.П. Погодин « <i>Время говорит - пора</i> ». Ч.3	23.04	
90.	А.Г. Алексин. Страницы биографии.	26.04	

91.	Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». Объяснительное чтение.	29.04	
92.	Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». Деление текста на части. Пересказ прочитанного текста по плану.	30.04	
93.	Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». Чтение по ролям.	03.05	
94.	Вн/ чт. Рассказы А.Г. Алексина.	06.05	
95.	К.Я. Ваншенкин. Страницы биографии.	07.05	
96.	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка». Выразительное чтение	10.05	
97.	К.Я. Ваншенкин «Снежки». Работа над приемами выразительного чтения.	13.05	
98.	Обобщающий урок по теме: «Произведения 20 века»	14.05	
99.	Урок-конкурс. Проверка знаний, полученных на уроках чтения.	17.05	
100	Обобщение изученного в 7 классе	20.05 21.05	
101	Рекомендация книг для летнего чтения	24.05	
102	Резерв	27.05	

**Календарно-тематическое планирование
Чтение 8 класс (102 ч.)**

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Дата	Кор-ка
І четверть			
Устное народное творчество			
1.	Особенности сказочного жанра.	2.09	
2.	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Объяснительное чтение.	4.09	
3.	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение сказки по ролям.	5.09	
4.	Пословицы и поговорки.	8.09	
5.	Баллады. Особенности жанра.	11.09	
6.	В.А. Жуковский «Перчатка».	12.09	
7.	И.З. Суриков «Нашла коса на камень».	15.09	
8.	Былины. Особенности жанра.	18.09	
9.	Былина «Добрыня и змей».	19.09	
Произведения русских писателей XIX века			
10.	А.С. Пушкин. Страницы биографии.	22.09	
11.	М.Я. Басина «Публичное испытание». Пересказ по данному плану.	25.09	
12.	И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок).	26.09	
13.	А.С. Пушкин «Памятник». Выразительное чтение.	29.09	
14.	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд». Выразительное	2.10	

	чтение.		
15.	А.С. Пушкин «Зимнее утро». Выделение образных описаний.	3.10	
16.	А.С. Пушкин «И.И. Пущину». Выразительное чтение.	6.10	
17.	А.С. Пушкин «19 октября 1827».	9.10	
18.	А.С. Пушкин «Няне».	10.10	
19.	А.С. Пушкин «Сожженное письмо», «Я вас любил...». Выразительное чтение.	13.10	
20.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». Объяснительное чтение.	16.10	
21.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». Анализ сказки.	17.10	
22.	Вн/чт. А.С. Пушкин. Лирика.	20.10	
23.	М.Ю. Лермонтов. Страницы биографии	23.10	
24.	М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».	24.10	
25.	М.Ю. Лермонтов «Родина». Выразительное чтение.	27.10	
26.	М.Ю. Лермонтов «Парус». Выразительное чтение.	30.10	
27.	М.Ю. Лермонтов «Сосна». Выразительное чтение.	31.10	
28.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение и анализ 1 главы.	10.11	
29.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение и анализ 2 главы.	13.11	
30.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение и анализ 3 главы.	14.11	
31.	Вн/чт. М.Ю. Лермонтов. Поэзия.	17.11	
32.	И.А. Крылов. Страницы биографии.	20.11	
33.	И.А. Крылов «Волк на псарне».	21.11	
34.	И.А. Крылов «Осел и Соловей».	24.11	
35.	И.А. Крылов «Муха и пчела».	27.11	
36.	Обобщение по басням И.А. Крылова	28.11	
37.	Н.А. Некрасов. Страницы биографии.	1.12	
38.	Н.А. Некрасов «Размышление у парадного подъезда».	4.12	
39.	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	5.12	
40.	Н.А. Некрасов отрывок из поэмы «Мороз, Красный Нос». Чтение поэмы.	8.12	
41.	Н.А. Некрасов отрывок из поэмы «Мороз, Красный Нос». Характеристика русской женщины по данному плану.	11.12	
42.	Н.А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок). Чтение и анализ.	12.12	
43.	Н.А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок). Выразительное чтение.	15.12	
44.	И.С. Никитин. Страницы биографии.	18.12	
45.	И.С. Никитин «Русь». Выразительное чтение.	19.12	
46.	И.С. Никитин «Утро на берегу озера». Выразительное чтение.	25.12	
47.	Вн/чт. И. Никитин. Лирика.	26.12	
48.	И.С. Тургенев. Страницы биографии.	12.01	
49.	И.С. Тургенев «Муму». Чтение и анализ 1 главы.	15.01	

50.	И.С. Тургенев «Муму». Чтение и анализ 2 главы.	16.01	
51.	И.С. Тургенев «Муму». Чтение и анализ 3 главы.	19.01	
52.	И.С. Тургенев «Муму». Чтение и анализ 4 главы.	22.01	
53.	И.С. Тургенев «Муму». Чтение и анализ 5 главы.	23.01	
54.	И.С. Тургенев «Муму». Чтение и анализ 6 главы.	26.01	
55.	И.С. Тургенев «Муму». Чтение и анализ 7 главы.	29.01	
56.	И.С. Тургенев «Муму». Чтение и анализ 8 главы.	30.01	
57.	Обобщающий урок по рассказу И.С. Тургенева «Муму»	2.02	
58.	Л.Н. Толстой. Страницы биографии.	5.02	
59.	Л. Н. Толстой «После бала». Чтение и анализ 1 гл.	6.02	
60.	Л. Н. Толстой «После бала». Чтение и анализ 2 гл.	9.02	
Произведения русских писателей первой половины XX века			
61.	А.П. Чехов. Страницы биографии.	12.02	
62.	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия».	13.02	
63.	В.Г. Короленко. Страницы биографии.	16.02	
64.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение и анализ 1 главы.	19.02	
65.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение и анализ 2 главы.	20.02	
66.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение и анализ 3 главы.	26.02	
67.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение и анализ 4-5 глав.	27.02	
68.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение и анализ 6-7 глав.	01.03	
69.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение и анализ 8-9 глав.	4.03	
70.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение и анализ 10 глав.	5.03	
71.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение и анализ 11 глав.	11.03	
72.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Обобщающий урок по повести.	12.03	
73.	Вн/чт. В.Г. Короленко. Чтение рассказов	15.03	
74.	М. Горький. Страницы биографии.	18.03	
75.	М. Горький «Макар Чудра». Чтение рассказа.	19.03	
76.	М. Горький «Макар Чудра». Пересказ с использованием слов и выражений, взятых из текста.	22.03	
77.	С.А. Есенина. Страницы биографии.	25.03	
78.	С.А. Есенин «Пороша». Выразительное чтение.	26.03	
79.	С.А. Есенин «Отговорила роща золотая...». Выразительное чтение.	5.04	
80.	А.П. Платонов «Разноцветная бабочка».	8.04	
81.	А.Н. Толстой. Страницы биографии.	9.04	
82.	А.Н. Толстой «Русский характер». Чтение и анализ 1 главы.	12.04	
83.	А.Н. Толстой «Русский характер». Чтение и анализ 2 главы.	15.04	
84.	А.Н. Толстой «Русский характер». Чтение и анализ 3 главы.	16.04	
85.	Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка».	19.04	
Произведения русских писателей второй половины XX века			
86.	К. Г. Паустовский «Телеграмма». Чтение и анализ 1 гл.	22.04	
87.	К. Г. Паустовский «Телеграмма». Чтение и анализ 2 гл.	23.04	
88.	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Чтение и анализ 1-3 глав.	26.04	
89.	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Чтение и анализ 4-5 глав.	29.04	

90.	Л.А. Кассиль «Пекины бутсы». Чтение и анализ рассказа	30.04	
91.	А. Т. Твардовский «Василий Теркин» (отрывки из поэмы). «Гармонь».	03.05	
92.	А. Т. Твардовский «Василий Теркин» (отрывки из поэмы). «Кто стрелял?».	6.05	
93.	А. Т. Твардовский «Василий Теркин» (отрывки из поэмы). «В наступлении».	7.05	
94.	Вн/чт. А.Т. Твардовский. Фронтовые произведения.	10.05	
95.	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение и анализ 1-2 глав.	13.05	
96.	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение и анализ 3 глав.	14.05	
97.	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка»	17.05	
98.	Р.П. Погодин «Алфред». Чтение и анализ 1-3 глав.	20.05	
99.	Р.П. Погодин «Алфред». Чтение и анализ 4-5 глав.	21.05	
100.	А.А. Сурков «Родина».	24.05	
101, 102	Повторение и обобщение изученного за год. Рекомендация л-ры для летнего чтения.	27.05 28.05	

**Календарно-тематическое планирование
чтение 9 класс (100 ч.)**

№ п/п	Тема урока	Дата	Коррекц · даты
I четверть			
Устное народное творчество(12 ч.)			
1	Удивительный мир книги	2.09	
2	Жанры устного народного творчества	4.09	
3	Русские народные песни. Колыбельная.	5.09	
4	Русские народные песни. За морем синичка жила.	8.09	
5	Былины. На заставе богатырской. Ознакомительное чтение.	11.09	
6	Былины. На заставе богатырской. Пересказ былины по плану. Сочинение по картине В.М. Васнецова	12.09	
7	Русская народная сказка. Василиса Премудрая. Часть I, II.	15.09	
8	Русская народная сказка. Василиса Премудрая. Часть III,IV.	18.09	
9	Русская народная сказка. Василиса Премудрая. Краткий пересказ по составленному плану.	19.09	
10	Русская народная сказка. Лиса и Тетерев.	22.09	
11	Вн/ чт. по теме «Былинные герои Древней Руси»	25.09	
12	Обобщение по теме «Устное народное творчество»	26.09	
Русская литература XIX века (40 ч.)			
13	В.А. Жуковский. Творческая мастерская писателя.	29.09	
14	В.А. Жуковский. Три пояса. Отличие литературной сказки от народной.	2.10	
15	В.А. Жуковский. Три пояса. Отзыв о сказке по плану.	3.10	
16	И.А. Крылов. Биография писателя.	6.10	
17	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар»	9.10	
18	Вн/ чт. Басни Крылова И.А.	10.10	
19	А.С. Пушкин. Страницы жизни и творчества.	13.10	

20	А.С. Пушкин. Руслан и Людмила. Песнь 1.	16.10	
21	А.С. Пушкин. Руслан и Людмила. Песнь 2.	17.10	
22	А.С. Пушкин. Руслан и Людмила. Песнь 3.	20.10	
23	А.С. Пушкин. Руслан и Людмила. Рассказ о героях поэмы.	23.10	
24	А.С. Пушкин. Барышня - крестьянка. Время, описываемое в повести.	24.10	
25	А.С. Пушкин. Барышня - крестьянка. Помещики Берестов и Муромский.	27.10	
26	А.С. Пушкин. Барышня - крестьянка. Лиза и Алексей.	30.10	
27	А.С. Пушкин. Барышня - крестьянка. Основная тема в произведении.	31.10	
28	Обобщение по творчеству А.С. Пушкина.	10.11	
29	Вн/ чт. А.С. Пушкин. Повести Белкина.	13.11	
30	М.Ю. Лермонтов. Страницы жизни и творчества.	14.11	
31	М.Ю. Лермонтов. Туча.	17.11	
32	М.Ю. Лермонтов. Баллада.	20.11	
33	М.Ю. Лермонтов. Морская царевна.	21.11	
34	Н.В. Гоголь. Страницы жизни и творчества.	24.11	
35	Н.В. Гоголь. Майская ночь, или Утопленница. Гл. I.	27.11	
36	Н.В. Гоголь. Майская ночь, или Утопленница. Гл. V.	28.11	
37	Н.В. Гоголь. Майская ночь, или Утопленница. Гл. VI.	1.12	
38	Н.А. Некрасов. Страницы жизни и творчества.	4.12	
39	Н.А. Некрасов. Рыцарь на час.	5.12	
40	Н.А. Некрасов. Саша.	8.12	
41	Обобщение по творчеству Н.А. Некрасова.	11.12	
42	Вн/чт. А. Ахматова. Стихотворения.	12.12	
43	А.А. Фет. Страницы жизни и творчества.	15.12	
44	А.А. Фет. На заре ты её не буди...	18.12	
45	А.А. Фет. Помню я: старушка няня...	19.12	
46	А.А. Фет. Это утро, радость эта...	22.12	
47	А.П. Чехов. Страницы жизни и творчества.	25.12	
48	А.П. Чехов. Злоумышленник. Чтение и анализ рассказа.	26.12	
49	А.П. Чехов. Злоумышленник. Чтение по ролям.	12.01	
50	А.П. Чехов. Пересолил. Чтение и анализ рассказа.	15.01	
51	А.П. Чехов. Пересолил. Деление рассказа на части, чтение по ролям.	16.01	
52	Обобщение по творчеству А.П. Чехова	19.01	
Русская литература 1-й половины XX века (16 ч.)			
53	Вн/ чт. А.М. Горький. В людях.	22.01	
54	А.М. Горький. Страницы жизни и творчества.	23.01	
55	А.М. Горький. Песня о Соколе. Чтение и анализ.	26.01	
56	А.М. Горький. Песня о Соколе. «Безумство храбрых - вот мудрость жизни!»	29.01	
57	В.В. Маяковский. Страницы жизни и творчества.	30.01	
58	В.В. Маяковский. Необычайные приключения...	2.02	
59	М.И. Цветаева. Страницы жизни и творчества.	5.02	
60	М.И. Цветаева. Красной кистью...	6.02	
61	М.И. Цветаева. Вчера ещё в глаза глядел...	9.02	
62	К.Г. Паустовский. Страницы жизни и творчества.	12.02	

63	К.Г. Паустовский. Стекольный мастер. Бабка Ганя.	13.02	
64	К.Г. Паустовский. Стекольный мастер. Чудеса может человек совершить...	16.02	
65	Обобщение по творчеству К.Г. Паустовского.	19.02	
66	С. Есенин. Нивы сжаты...	20.02	
67	С. Есенин. Собаке Качалова	26.02	
68	Обобщение по теме «Русская литература 1-й половины 20 века»	27.02	
Русская литература 2-й половины 20 века (15 ч.)			
69	М.А. Шолохов. Страницы жизни и творчества.	1.03	
70	М.А. Шолохов. Судьба человека. Исторические события, отраженные в рассказе.	4.03	
71	М.А. Шолохов. Судьба человека. Андрей Соколов.	5.03	
72	М.А. Шолохов. Судьба человека. Изложение «Побег из плена»	11.03	
73	Е. Носов. Трудный хлеб. Характеристика Чанга.	12.03	
74	Е. Носов. Трудный хлеб. «Мы в ответе за тех, кого приручили»	15.03	
75	Н. Рубцов. Тихая моя Родина	18.03	
76	Н. Рубцов. Русский огонёк.	19.03	
77	Н. Рубцов. Зимняя песня.	22.03	
78	Вн/чт. М.А. Шолохов. Донские рассказы.	25.03	
79	Ю. Коваль. Приключения Васи Куролесова. Главы I, II.	26.03	
80	Ю. Коваль. Приключения Васи Куролесова. Главы III, IV.	5.04	
81	Ю. Коваль. Приключения Васи Куролесова. Главы V, VI.	8.04	
82	Ю. Коваль. Приключения Васи Куролесова. Главы VII.	9.04	
83	Краткий пересказ истории, произошедшей с В. Куролесовым.	12.04	
Зарубежная литература (17 ч.)			
84	Р.А. Стивенсон. Вересковый лед.	15.04	
85	Э. Сетон-Томпсон. Снап. Часть 1.	16.04	
86	Э. Сетон-Томпсон. Снап. Часть 2.	19.04	
87	Э. Сетон-Томпсон. Снап. Часть 3.	22.04	
88	Э. Сетон-Томпсон. Снап. Пересказ рассказа по составленному плану	23.04	
89	Д. Даррелл. Звери в моей жизни.	26.04	
90	Д. Даррелл. Живописный жираф. Ознакомительное чтение.	29.04	
91	Д. Даррелл. Живописный жираф. Питер и Билли. Сравнительная характеристика.	30.04	
92	Д. Даррелл. Живописный жираф. Пересказ понравившегося отрывка.	3.05	
93	Вн/ чт. Произведения русских и зарубежных писателей о животных.	6.05	
94	Проверка техники чтения.	7.05	
95	Повторение и обобщение изученного в 9 классе	10.05	
96	Повторение и обобщение изученного в 9 классе	13.05	
97	Вн/чт. Защита презентации «Мои любимые книги».	14.05	
98	Экскурсия в библиотеку.	17.05	
99	Литературная викторина «Что? Где? Когда?»	20.05	

100	Обобщение изученного за год	21.05	
101	Рекомендация книг для летнего чтения	24.05	
102	Резервный урок	27.05	