

МКУ КАТАРБЕЙСКАЯ СОШ

«Утверждено»

Приказом директора
МКУ Катарбейская СОШ

№ 79/1 от 23.06 2015 г.



Рабочая программа

по технологии

2 класс

ТЕХНОЛОГИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Примерной программы начального общего образования, авторской программы Н.И.Роговцевой, соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования и учебнику Н.И.Роговцевой, С.В. Анащенковой (2011г)

Программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса** под редакцией Н.И.Роговцевой, С.В. Анащенковой, изд-во: М.: Просвещение, 2012.

Для реализации программы используется УМК «Школа России»:

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
 - приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
 - формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные **задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку:

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места:

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать

технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. 34 ч — во 2 классе (34 учебные недели в каждом классе).

Тематический план

№	Содержание	Кол-во часов
1	Давайте познакомимся	1
2	Человек и земля	23
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	3
6	Заключительный урок	1

Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности

2 класс. (1 час в неделю, всего –34 ч)

Здравствуй дорогой друг. 1 час.

Человек и земля. 23 часа.

Земледелие. (1 час)

Посуда. (4 часа)

Народные промыслы. (5 часов)

Домашние животные и птицы. (3 часа)

Новый год. (1 час)

Строительство. (1 час)

В доме. (4 часа)

Народный костюм. (4 часа)

Человек и вода. 3 часа.

Рыболовство. (3 часа)

Человек и воздух 3 часа.

Птица счастья. (1 час)

Использование ветра. (2 часа)

Человек и информация. 3 часа.

Книгопечатанье. (1 час)

Поиск информации в Интернете. (2 часа)

Заключительный урок. 1 час.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе

Формы организации урока: фронтальная работа, работа в группах и парах, индивидуальная работа.

Основные виды деятельности

Правильно выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для занятий в школе и дома; правильно пользоваться учебными принадлежностями; привыкать соблюдать правильную осанку во время работы; понимать учебную задачу; определять последовательность

действий при выполнении задания; учиться работать в заданном темпе; проверять работу по образцу, по результатам; учиться правильно оценивать своё отношение к учебной работе.

Помогать учителю в проведении учебных занятий. Учиться работать вместе с товарищами и в группе. Работа с книгой и другими источниками информации

Ориентироваться в учебнике, работать с оглавлением, находить в оглавлении и на определённой странице книги; пользоваться заданиями и вопросами, образцами, данными в учебниках, постановка учебной задачи, самостоятельное приобретение знаний.

Внимательно слушать чтение учителем или товарищами научно-популярных текстов, соответствующих требованиям программы. Слушать рассказ, объяснение учителя, ответы товарищей, действовать в нестандартных ситуациях, игровая и проектная деятельность

Планируемые результаты освоения предмета

2-й класс — отработка навыков работы с уже известными учащимся материалами и инструментами, расширение знаний в области трудовой деятельности людей в различные исторические эпохи;

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

6. Учебно-методическое обеспечение

7.

8. 1. Интернет-ресурсы.

9. 1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>

10.2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>

11.3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа: http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib

12.4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа: http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html

13.5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа: http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/

14.6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа: http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm

15.2. Информационно-коммуникативные средства.

16.1. Технология [Электронный ресурс]. – М. : Мин-во образования РФ : ГУ РЦ ЭМТО : ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН», 2004. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM). – (Библиотека электронных наглядных пособий).

17.2. 1С: Школа. Студия лепки. Животные [Электронный ресурс]. – М. : 1С-Паблишинг, 2009. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).

18.3. Народные промыслы [Видеозапись, кинофильм, микроформа] : документальный фильм. – М. : Видеостудия «КВАРТ», 2005. – 1 вк.

19.3. Технические средства обучения.

20.1. Магнитная доска.

21.2. Персональный компьютер.

22.3. Мультимедийный проектор.

23.4. Экспозиционный экран.

24.4. Учебно-практическое оборудование.

25.1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.

26.2. Укладка для аудиовизуальных средств (*слайдов, кассет и др.*).

27.5. Специализированная учебная мебель.

28. Компьютерный стол.

29. Список литературы

30.1. Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2011

31.2. Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования.

32.3. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования

33.4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.: Пояснительная записка к завершённой предметной линии учебников «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений., УМК «Школа России», Просвещение 2011

34.5. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 2 класс (128 с.), Просвещение

**Календарно – тематическое планирование предметной линии «Технология»
в рамках УМК «Школа России» во 2 классе 1 час в неделю - 34 часа в год.**

Предметная линия учебников «Школа России», авторы Н.И. Роговцева, С.В.Анащенко, Москва «Просвещение» 2012

№	дата	Тема урока оборудование	Тип урока. Количес тво часов	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности			
					Содержание урока (ученик должен знать)	Познавательные УУД	Регулятивные УУД	Коммуника тивные УУД
1	4.09	Вводный Учебник Папки с материалами	Ввод ный 1 час	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению
Человек и земля (23 ч)								

	11.09	Выращивание лука таблицы, лук	Комбинированный 1 час	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять их результаты	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительных отношения к учению
	18.09	Посуда (4 ч) Плетение корзины. Таблица, корзины, нитки, ножницы	Комбинированный 1 час	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные лапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительных отношения к учению

				переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами				
4.	25.09	Корзина с цветами Презентация Таблица, нитки	Комбинированный 1 час	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные лапы и приёмы её изготовления. Использовать	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительных отношения к учению

				<p>приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

	2.10	<i>Плоды лесные и садовые</i> <i>Слайды, таблицы</i>	Комбинированный 1 час	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению
	9.10			предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений)				
б.	16.10	<i>Изделие: «Игрушка из теста»</i> <i>Тесто, изделия</i>	Комбинированный 1 час	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения,	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа	Потребность в общении с учителем Умение слушать и	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного

		<i>из теста, мука, вода, соль</i>		<p>значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнить приемы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином</p>	<p>классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>действия и его результата с заданным эталоном</p>	<p>вступать в диалог</p>	<p>отношения к учению</p>
7.	23.10	<p>Народные промыслы (5ч) <i>Изделие: «Золотая хохлома»</i></p> <p><i>Таблицы, картинный и литературный ряд</i></p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с лапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>

				<p>бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>				
3.	30.10	<p><i>Изделие: «Городецкая роспись» Таблицы, картинный и литературный ряд</i></p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p>Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>

9.	6.11	Изделие: «Дымковская игрушка» Таблицы, картинный и литературный ряд	Ком бини рован ный 1 час	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить пилы народных промыслов	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
10.	13.11	Изделие: «Матрешка» Таблицы, картинный и литературный ряд	Ком бини рован ный 1 час	Использовать приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

				<p><i>Анализировать</i> способ создания матрёшки. <i>Составлять</i> самостоятельно план работы по изготовлению изделия, <i>контролировать</i> и <i>корректировать</i> работу по слайдовому плану. <i>Составлять</i> рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>				
1.	20.11	Изделие: пейзаж «Деревня» Таблицы, картинный и литературный ряд	Комбинированный 1 час	<p><i>Осваивать</i> технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. <i>Анализировать</i> образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе <i>создавать</i> собственный эскиз. <i>Организовывать</i> рабочее место. <i>Использовать</i> при создании эскиза художественные приемы построения композиции, <i>соблюдать</i> пропорции при изображении перспективы, <i>составлять</i> композицию в соответствии с тематикой. <i>Использовать</i> умения работать с пластилином, <i>создавать</i> новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>
2.	27.11	Новый год (1 ч) Изделия:	Комбинированный	<p><i>Использовать</i> принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции</p>	<p>Формирование социальной роли ученика.</p>	<p>Потребность в общении с учителем</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в</p>

		«Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя) Таблицы, ёлочные игрушки, яичная скорлупа, краски , кисти	ный 1 час	<p>маски. <i>Выбирай</i>, приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p><i>Придумывать</i> эскиз, <i>выбирать</i> материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно <i>выполнять</i> отделку карнавальной маски.</p> <p><i>Осваивать</i> при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно <i>оформлять</i> готовое изделие. <i>Использовать</i> элементы художественного творчества, <i>оформлять</i> изделие при помощи красок. <i>Создавать</i> разные изделия на основе одной технологии. <i>Составлять</i> рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек <i>и традициях</i> празднования Нового гола (на основе материала учебника, собственных наблюдений <i>и</i> знания традиций региона проживания)</p>	анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование положительного отношения к учению	Умение слушать и вступать в диалог	форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
--	--	---	--------------	---	--	--	------------------------------------	--

3.	4.12	<p>Строительство (1 ч) Изделия: «Имба», «Крепость» (по выбору учителя)</p> <p>Таблица, модели домов, бумага, чертёжные инструменты</p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p><i>Понимать</i> значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. <i>Осваивать</i> новые понятия, <i>находить</i> их значение в словаре учебника и других источниках информации. <i>Составлять</i> рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. <i>Сравнивать</i> её с домами, которые строятся в местности проживания.</p> <p><i>Выполнять</i> разметку деталей по шаблону. <i>Осваивать</i> приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p><i>Применять</i> навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. <i>Контролировать</i> и <i>корректировать</i> свою работу по слайдовому плану. <i>Оценивать</i> качество выполнения работы.</p> <p><i>Осваивать</i> технику кракле. <i>Применять</i> навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. <i>Сравнивать</i></p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>
----	------	---	----------------------------------	--	---	---	--	---

				способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу <i>оформлять</i> контур изделия при помощи фломастеров				
4.	11.12	В доме (4 ч) Изделие: «Домовой». Таблица, модели домов, бумага, чертёжные инструменты	Обобщающий 1 час	<i>Осуществлять</i> поиск информации и <i>сравнивать</i> традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. <i>Осваивать</i> правила работы с циркулем. <i>Использовать</i> циркуль для выполнения разметки деталей изделия. <i>Соблюдать</i> правила безопасной работы циркулем. <i>Вырезать</i> круги при помощи ножниц. <i>Применять</i> при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). <i>Оформлять</i> изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). <i>Выполнять</i> самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

5.	18.12	Изделие: «Русская печь» Таблица, модели домов, бумага, чертёжные инструменты	Комбинированный 1 час	<p><i>Осваивать</i> проектную деятельность с помощью учителя: <i>анализировать</i> изделие, <i>планировать</i> его изготовление, <i>оценивать</i> промежуточные этапы, <i>осуществлять</i> коррекцию и <i>оценивать</i> качество изготовления изделия, <i>презентовать</i> композицию по специальной схеме. <i>Анализировать</i> иллюстрацию учебника и <i>выделять</i> основные элементы убранства избы.</p> <p><i>сравнивать</i> убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. <i>Составлять</i> рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). <i>Анализировать</i> конструкцию изделия по иллюстрации учебника, <i>выделять</i> детали, <i>определять</i> инструменты, необходимые для выполнения работы.</p>	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

				<p><i>Составлять</i> самостоятельно план выполнения работы. <i>Использовать</i> умения работать с пластилином, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Оформлять</i> изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)</p>				
6.	25.12	Изделие: «Коврик» Таблица, модели домов, бумага, чертёжные инструменты	Комбинированный 1 час	<p><i>Наблюдать, анализировать</i> структуру ткани, <i>находить</i> уток и основу ткани, <i>определять</i> виды и способы переплетений. <i>Осваивать</i> новый вид работы — переплетение полос бумаги. <i>Выполнять</i> разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, <i>соблюдать</i> правила безопасной работы. <i>Выполнять</i> разные виды переплетения бумаги, <i>создавать</i> узор по своему замыслу</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>	<p>Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>
7.	11.01	Изделие: «Стол и скамья» Таблица, модели домов, бумага, чертёжные инструменты	Комбинированный 1 час	<p><i>Осуществлять</i> поиск информации о традиционной для русской избы мебели и <i>сравнивать</i> её с традиционной мебелью жилища региона проживания. <i>Анализировать</i> конструкции стола и скамейки, <i>определять</i> детали,</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным</p>

				<p>необходимые для их изготовления. <i>Соблюдать</i> последовательность технологических операций при конструировании.</p> <p><i>Использовать</i> умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно <i>составлять</i> композицию и <i>презентовать</i>, её, <i>использовать</i> в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно <i>организовывать</i> свою деятельность. <i>Овладевать</i> способами экономного и рационального расходования материалов. <i>Соблюдать</i> технологию изготовления изделий</p>	<p>следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>			<p>эталонном</p>
8.	18.01	<p>Народный костюм (4 ч) Изделие: «Русская красавица» Таблица, примеры одежды, экспонаты музея</p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p><i>Искать</i> и <i>отбирать</i> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). <i>Сравнивать</i> и <i>находить</i>, общее и различное в национальных костюмах. <i>Исследовать</i> особенности национального костюма региона проживания и <i>соотносить</i> их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор).</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>

				<p><i>Исследовать</i> виды, свойства и состав тканей. <i>Определять</i> по внешним признакам вид <i>тканей</i> из натуральных волокон.</p>				
9.	25.01	<p>Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» Таблица, примеры одежды, экспонаты музея</p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p><i>Искать</i> и <i>отбирать</i> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). <i>Сравнивать</i> и <i>находить</i> общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. <i>Исследовать</i> особенности национального костюма своего края и <i>определять</i> его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). <i>Осваивать</i> правила разметки ткани, <i>изготавливать</i> выкройки, <i>размечать</i> ткань с помощью шаблона. <i>Моделировать</i> народные костюмы на основе аппликации из ткани. <i>Осваивать</i> элементы художественного труда: <i>оформлять</i> национальный костюм в соответствии с выбранным образцом,</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>

				<p>использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). <i>Организовывать, контролировать и корректировать</i> работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты</p>				
20.	2.02	Изделие: «Кошелёк» Таблица, примеры одежды, экспонаты музея	Комбинированный 1 час	<p><i>Исследовать</i> виды ниток и <i>определять</i> с помощью учителя их назначение. <i>Осваивать</i> строчку косых стежков. <i>Использовать</i> правила работы иглой, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Выполнять</i> разметку ткани по шаблону, <i>изготавливать</i> выкройку. <i>Выполнять</i> строчку косых стежков для соединения деталей изделия. <i>Использовать</i> умение пришивать пуговицы разными способами. <i>Контролировать</i> и <i>корректировать</i> последовательность выполнения работы. <i>Оценивать</i> работу по заданным критериям</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>

9.1.	9.02	Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка Таблица, примеры одежды, экспонаты музея	Комбинированный 1 час	<p><i>Исследовать</i> способы украшения изделий при помощи вышивки. <i>Осваивать</i> технологию выполнения тамбурного шва, <i>использовать</i> пяльцы для вышивания. <i>Переносить</i> на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. <i>Использовать</i> тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. <i>Применять</i> и <i>соблюдать</i> правила при работе с иглой, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Осваивать</i> работу с технологической картой. <i>Составлять</i> последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, <i>сравнивать</i> последовательность изготовления изделий и <i>находить</i> общие закономерности в их изготовлении. <i>Анализировать</i> текст, <i>находить</i> информацию о способах изготовления изделия. <i>Использовать</i> материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия</p>	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
------	------	--	--------------------------	---	--	--	--	--

2.	16.02	Работа по выбору	Комбинированный 1 час		Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
----	-------	------------------	--------------------------	--	--	---	--	--

Человек и вода (3 ч)

3.	23.02	Изделие: композиция «Золотая рыбка» Книги, таблицы, аквариум, бумага, краски, кисти	Комбинированный 1 час	<i>Искать и отбирать</i> информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. <i>Составлять</i> рассказ о рыболовстве и <i>объяснять</i> назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). <i>Объяснять</i> значение воды для жизни на земле. <i>Осваивать</i> технику «изонить». <i>Создавать</i> изделия, украшенные в технике «изонить»: <i>анализировать</i> образец изделия, <i>определять</i> необходимые материалы и инструменты для его выполнения, <i>переносить</i> рисунок орнамента с помощью	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
----	-------	--	--------------------------	---	--	---	--	--

				<p>копировальной бумаги, <i>подбирать</i> цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, <i>применять</i> правила работы иглой, ножницами. <i>Составлять</i> план изготовления изделий по слайдам, <i>контролировать</i> и <i>корректировать</i> свою работу. Самостоятельно <i>заполнять</i> графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. <i>Оценивать</i> качество изготовления изделия по заданным критериям. <i>Делать выводы</i> о значении воды в жизни человека (с помощью учителя)</p>				
4.	2.03	Изделие: «Аквариум» Книги, таблицы, аквариум, бумага, краски, кисти	Комбинированный 1 час	<p><i>Составлять</i> рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. <i>Распределяться</i> на группы, <i>ставить</i> цель, па основе слайдового плана учебника самостоятельно <i>обсуждать</i> план изготовления изделия, <i>используя</i> «Вопросы юного технолога». <i>Анализировать</i> пункты плана, <i>распределять</i> работу по их выполнению. <i>Организовывать</i> рабочее место, рационально <i>размещать</i> материалы и инструменты для аппликации.</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>

				<p><i>Определять и отбирать</i> природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. <i>Составлять</i> композицию из природных материалов. <i>Выделять</i> технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. <i>Предъявлять и оценивать</i> изделие, <i>проводить</i> презентацию готового изделия</p>				
25.	9.03	Изделие: «Русалка» Книги, таблицы, аквариум, бумага, краски, кисти	Комбинированный 1 час	<p><i>Осваивать</i> технику создания полубъёмной аппликации, <i>использовать</i> умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. <i>Анализировать</i> образец, <i>определять</i> материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, <i>определять</i> особенности технологии соединения деталей в полубъёмной аппликации. <i>Заполнять</i> с помощью учителя технологическую карту, <i>определять</i> основные лапы изготовления изделия.</p>	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

				<p>Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников</p>				
16.	16.03	<p>Человек и воздух (3 ч)Изделие: «Птица счастья»</p> <p>Таблица, бумага, чертёжные инструменты, слайды</p>	<p>Комбинированный 1 час</p>	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>
17.	23.03	<p>Изделие: «Ветряная мельница</p>	<p>Комбинированный</p>	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции</p>	<p>Формирование социальной роли ученика.</p>	<p>Потребность в общении с учителем</p>	<p>Волеваясаморегуляция, контроль в</p>

		Таблица, бумага, чертёжные инструменты, слайды	ный 1 час	<p><i>обобщать</i> информацию о воздухе, ветре, <i>проводить</i> эксперимент по определению скорости и направления ветра. <i>Осмысливать</i> важность использования ветра человеком. <i>Составлять</i> рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. <i>Анализировать</i> готовую модель, <i>выбирать</i> необходимые для её изготовления материалы и инструменты, <i>определять</i> приёмы и способы изготовления. <i>Организовывать</i> рабочее место, <i>соблюдать</i> правила работы ножницами. <i>Составлять</i> план работы и заполнять технологическую карту. <i>Осваивать</i> подвижное соединение деталей (при помощи стержня). <i>Конструировать</i> объёмное изделие на основе развёртки, <i>выполнять</i> практическую работу по плану в учебнике</p>	анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование положительного отношения к учению	Умение слушать и вступать в диалог	форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
--	--	--	--------------	--	--	--	------------------------------------	--

8.	2.04	Изделие: «Флюгер Таблица, бумага, чертёжные инструменты, слайды	Ком бини рован ный 1 час	<p><i>Составлять</i> рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, <i>использовать</i> материалы учебника и собственные знания. <i>Исследовать</i> свойства фольги, возможности её применения, <i>сравнивать</i> её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p><i>Анализировать</i> образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. <i>Составлять</i> план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, <i>соотнести</i> план работы с технологической картой. <i>Осваивать</i> способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно <i>выполнять</i> раскрой и отделку изделия. <i>Делать выводы</i> о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя)</p>	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
9.	9.04	Человек и информация (3 ч) <i>Книгопечатание (1 ч)</i>	Ком бини рован ный 1 час	<i>Составлять</i> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. <i>Делать выводы</i> о	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения,	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного	Потребность в общении с учителем Умение слушать и	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа

		<p>Изделие: «Книжка-ширма» Таблица, бумага, чертёжные инструменты, слайды</p>		<p>значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). <i>Анализировать</i> различные виды книг и <i>определять</i> особенности их оформления. <i>Осваивать</i> и <i>использовать</i> правила разметки деталей по линейке. <i>Осваивать</i> вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов.</p> <p>Самостоятельно <i>составлять</i> план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планам. <i>Проверять</i> и <i>корректировать</i> план работы при составлении технологической карты. <i>Выделять</i> с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. <i>Создавать</i> книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. <i>Отбирать</i> для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>	<p>классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>отношения к учению</p>	<p>вступать в диалог</p>	<p>действия и его результата с заданным эталоном</p>
--	--	---	--	--	--	---------------------------	--------------------------	--

10.	16.04	Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете» мультимедиа	Комбинированный 1 час	<p><i>Отбирать, обобщать</i> и <i>использовать</i> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p><i>Осваивать</i> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). <i>Исследовать</i> возможности Интернета для поиска информации. <i>Формулировать запрос</i> для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). <i>Находить</i> информацию в Интернете с помощью взрослого. <i>Использовать</i> свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», и материалов для презентации своих изделий</p>	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
11.	23.04	Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете» мультимедиа	Комбинированный 1 час	<p><i>Отбирать, обобщать</i> и <i>использовать</i> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p><i>Осваивать</i> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). <i>Исследовать</i> возможности Интернета для</p>	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения,	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

				поиска информации. <i>Формулировать запрос</i> для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). <i>Находить</i> информацию в Интернете с помощью взрослого. <i>Использовать</i> свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», и материалов для презентации своих изделий	ВЫВ			
2.	9.05	Заключительный урок (1 ч)	Обобщающий 1 час	<i>Организовывать</i> и <i>оформлять</i> выставку изделий. <i>Презентовать</i> работы. <i>Оценивать</i> выступления по заданным критериям				
33-34	16.05 23.05	резерв						

